

Più 50. Misurarsi con Le Corbusier

Giornata di studio 13 aprile 2016

**Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro
dell'Architettura**

Aula Magna Piazza Borghese 9 Roma

h.10 Saluti

Anna Maria Giovenale Preside della facoltà
Francesco Paolo Fiore Direttore del Dipartimento di Storia,
Disegno e Restauro dell'Architettura

Modera Francesco Paolo Fiore

h.10,20 Bruno Reichlin (Parigi) *conferenza di apertura*

h.11 Giorgio Ciucci (Roma) *Il padiglione dell'Esprit Nouveau del
1925 a Parigi*

h. 11,30 Claudia Conforti (Roma Tor Vergata) *Le Corbusier la
costruzione del proprio mito*

h.12 Alessandra Muntoni (Roma) *Après le Cubisme e la casa
per Ozenfant*

h.12,30 Anna Rosellini (Università di Bologna) *Le Corbusier
verso lo spazio dell'era elettronica*

h.13 Coffee Break

h.14 ripresa dei lavori

Modera Alessandra Muntoni

h.14 Clementina Barucci (Roma Sapienza) *Le Corbusier e la
pubblicistica di architettura italiana tra le due guerre*

h.14,30 Laura Armiero, Francesca Elia (Roma Sapienza) *Le Corbusier a
Valle Giulia. Scritti del maestro svizzero nella biblioteca della Facoltà di
architettura della Sapienza - Università di Roma*

h.15 Antonella Romano (Roma Sapienza) *Le asperità elettive: il primo
libro pubblicato in Italia su Le Corbusier a cura di Giancarlo De Carlo*

h.15,30 Luca Ribichini (Roma Sapienza) *Figurabilità e astrazione
nell'opera di Le Corbusier*

h.16 Antonella Greco (Roma Sapienza) *Un plasticien*

h.16,30 Maria Grazia Turco (Roma Sapienza) *Le Corbusier e i rapporti
professionali con la famiglia Vago*

h.17 Marzia Marandola (Roma Sapienza) *La ricezione dell'opera di Le
Corbusier nella cultura tecnica*

h.17,30 Flaminia Bardati (Roma Sapienza) *Le Corbusier e la tradizione
abitativa francese*

h.18 Piero Cimbolli Spagnesi (Roma Sapienza) *Marcello Piacentini e Le
Corbusier. Possibili motivi di un mancato incontro.*

h.18,30 Conclusioni



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA