



Convegno di Studi

ROMA - MILANO

ARCHITETTURA E CITTÀ TRA XVI E XVII SECOLO

Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura - Sapienza Università di Roma

Giovedì, 14 febbraio 2019 – Aula Magna – Piazza Borghese, 9 – ore 10.00

Organizzazione e coordinamento scientifico: Antonio Russo (Sapienza)

10.00 - Saluti - Carlo Bianchini (Direttore del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura - Sapienza)

10.15 - Introduzione al convegno - Antonio Russo (Sapienza)

10.30 - "Generi" - modera Augusto Roca De Amicis (Sapienza)

Marco Corsi (Sapienza) *L'immagine di Gerusalemme tra il Centro Italia e le Prealpi.*

Declinazioni territoriali, urbane e architettoniche dei Sacri Monti

Marco Pistolesi (Sapienza) *Sulle "chiese doppie" dei monasteri femminili secenteschi tra Milano e Roma: esigenze funzionali e ricerche spaziali*

11.40 - "Modelli" - modera Maurizio Caperna (Sapienza)

Emanuele Gambuti (Sapienza) *Nuovi e antichi presbiteri a Roma: i prototipi di*

Paolo Emilio Sfondrati attraverso le Instructiones borromaeiche

Iacopo Benincampi (Sapienza) *Ante Borromini. Il tiburio a Roma tra XVI e XVII secolo*

Martina Attenni e Marika Griffio (Sapienza) *Modelli su carta: l'eredità di Bramante*

14.30 - "Linguaggi" - modera Aurora Scotti (Politecnico di Milano)

Maria Cristina Loi (Politecnico di Milano) *L'"Ordine semplificato":*

architettura e pittura. Un dialogo tra Roma e Milano, XVI e XVII secolo

Lorenzo Fecchio (Politecnico di Torino) *L'astrazione dell'ordine:*

Galeazzo Alessi tra Roma, Milano e Varallo

15.40 - "Progetti" - modera Irene Giustina (Università di Brescia)

Cristiano Guameri (Università di Padova) *L'architettura militare tra Roma e Milano da Pio IV a Urbano VIII (1559-1644)*

Monica Resmini (Politecnico di Milano) *Tra Milano e Roma.*

Disegni per il tabernacolo di S. Maria presso S. Celso

Antonio Russo (Sapienza) *Da Roma a Milano e viceversa:*

Giovanni Battista Montano, Girolamo Rainaldi e Francesco

Maria Ricchino tra genius loci e soluzioni "alla romana"

17.00-18.00 Dibattito conclusivo

Comitato Scientifico: Carlo Bianchini (Sapienza), Maurizio Caperna (Sapienza), Irene Giustina (Università di Brescia), Maria Cristina Loi (Politecnico di Milano), Augusto Roca De Amicis (Sapienza), Antonio Russo (Sapienza), Aurora Scotti (Politecnico di Milano)



G. Rainaldi, Progetto per la facciata del Duomo di Milano (Bibl. Ambrosiana)