

*La fabbrica regia della Cattedrale di Santa Maria Assunta a Lucera
nel contesto dell'architettura di derivazione francese in Italia Meridionale*

Arianna Carannante

Discussione finale del Dottorato in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura I
Sezione Storia dell'Architettura (XXXIII ciclo). **Sapienza Università di Roma**
in co-tutela con **Sorbonne Université**.

Aula Magna, Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura,
Piazza Fontanella Borghese, 9.

07 giugno 2021 | h. 09.30

Commissione

Prof. **Giovanni COPPOLA** – Università Suor Orsola Benincasa di Napoli

Prof. **Andreas HARTMANN-VIRNICH** – Aix-Marseille Université

Prof. **Philippe PLAGNIEUX** – Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Prof. **Carlo TOSCO** – Politecnico di Torino

Prof. **Alessandro VISCOGLIOSI**, supervisor I Sapienza - Università di Roma

Prof. **Dany SANDRON**, supervisor I Sorbonne Université

Prof. **Guglielmo VILLA**, cosupervisor I Sapienza - Università di Roma

contatti: <https://web.uniroma1.it/dsdra/>
marina.vitale@uniroma1.it. (+39) 06.49918842

