

GIOVANNI CARBONARA | Un modello per la professione



GIORNATA STUDIO

Casa dell'Architettura
Piazza Manfredo Fanti, 47
Roma

10 luglio 2023
Ore 08:30–18:30

Webinar
Tramite link
[/formazione.architettiroma.it](http://formazione.architettiroma.it)

Coordinatore scientifico
Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR
Tutor
Antonella De Bonis, Formazione OAR

ORE 08:30 | CHECK-IN dei partecipanti

ORE 09:00 | SALUTI ISTITUZIONALI
Alessandro Panci, Presidente OAR
Orazio Carpenzano, Preside Facoltà di Architettura – Sapienza Università di Roma

Apertura lavori I Parte: L' ACCADEMICO
ORE 09:30 | INTRODUZIONE AI LAVORI | Giovanni Carbonara: un modello per la professione
Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR

ORE 09:40 | INTERVENTO DI APERTURA I PARTE | La figura di Giovanni Carbonara accademico
Alessandro Viscogliosi, Direttore Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – Sapienza Università di Roma

I Sessione: La Formazione
Modera
Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR

ORE 10:00 | La didattica di Giovanni Carbonara
Lia Barelli, Ordinario di Restauro dei monumenti - Laboratorio – Sapienza Università di Roma

ORE 10:30 | Giovanni Carbonara e il progetto contemporaneo
Claudio Varagnoli, Ordinario di Restauro Architettonico - Università degli Studi Chieti – Pescara, Presidente del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanee del MIC

ORE 11:00 | Il consolidamento nel progetto di restauro
Paolo Rocchi, Ordinario f.r. di Consolidamento degli edifici storici – Sapienza Università di Roma

Il Sessione: La Ricerca in architettura (e nel restauro)
Modera
Roberta Maria Dal Mas, Docente di Restauro – Sapienza Università di Roma – OAR

ORE 11:40 | Il restauro fra materia e immagine
Daniela Esposito, Ordinario di Restauro, Direttrice del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura – Sapienza Università di Roma

ORE 12:10 | Il rapporto fra storia e restauro
Alessandro Ippoliti, Ordinario di Restauro, Direttore del Dipartimento di Architettura e Prorettore al patrimonio architettonico – Università degli Studi di Ferrara

ORE 12:40 | Le pubblicazioni di Giovanni Carbonara
Marco Maria Sambo, Segretario OAR, Direttore AR Magazine

ORE 13:00 | PAUSA

@architettiroma | /ordinearchitettiroma | /architettiroma.it

La partecipazione all'evento riconosce n. **8 CFP** | Codice **ARRM2954**
È obbligatoria la registrazione online su [/formazione.architettiroma.it](http://formazione.architettiroma.it)

Ordine Architetti P.P.C. di Roma e provincia
Piazza Manfredo Fanti, 47 | Roma
+39 06 97604560 | /architettiroma.it

Apertura lavori II Parte: IL PROFESSIONISTA
ORE 14:00 | INTERVENTO DI APERTURA II Parte | La presenza autorevole di Giovanni Carbonara a sostegno delle attività di tutela del Ministero
Alessandra Marino, Direttrice Istituto Centrale per il Restauro

I Sessione: Consulenze, collaborazioni e realizzazioni
Modera
Maria Costanza Pierdominici, Consigliere OAR

ORE 14:30 | Il restauro alla prova della ricostruzione. La Basilica di Collemaggio: una storia tormentata, un simbolo ritrovato
Maria Alessandra Vittorini, Direttrice della Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali, già Soprintendente archeologia, belle arti e paesaggio per L'Aquila e crateri 2012–2020

ORE 15:00 | Giovanni Carbonara e i cantieri di restauro dell'ICR
Gisella Capponi, Già Direttrice Istituto Centrale per il Restauro 2009–2018

ORE 15:30 | Archeologia, architettura e restauro: alcune esperienze
Francesca Brancaccio, Docente a contratto Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Università di Napoli "Federico II", Consigliere ICOMOS, Consigliere Assorestauro

ORE 16:00 | Il restauro del contemporaneo e l'intervento sulle facciate del grattacielo Pirelli di Milano
Carla Di Francesco, Già Segretario Generale MIC, Vicepresidente ICOMOS
Simona M.C. Salvo, Docente Elementi di Restauro – Sapienza Università di Roma

Il Sessione: L'impegno per le istituzioni
Modera
Maria Costanza Pierdominici, Consigliere OAR

ORE 16:30 | Il contributo di Giovanni Carbonara agli indirizzi e alle azioni del MIC per la conservazione e il restauro dei monumenti
Esmeralda Valente, Dirigente Servizio III della D.G. Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del MIC

ORE 16:50 | L'impegno di Giovanni Carbonara per la cura dei beni culturali
Pio Baldi, Presidente Accademia Pontificia di Belle Arti e Lettere dei Virtuosi al Pantheon

ORE 17:10 | Giovanni Carbonara e l'ICCROM
Jukka Jokilehto, Già Vicedirettore Generale ICCROM

ORE 17:30 | DIBATTITO, TESTIMONIANZE E CONCLUSIONI
Modera
Virginia Rossini, Già vicepresidente OAR

Intervengono i relatori oltre
Lucio Carbonara, **Corrado Bozzoni**, **Luca Ribichini**, **Francesco Scoppola**, **Elisabetta Pallottino**, **Alessandro Pergoli Campanelli**

ORE 18:30 | CHECK-OUT dei partecipanti