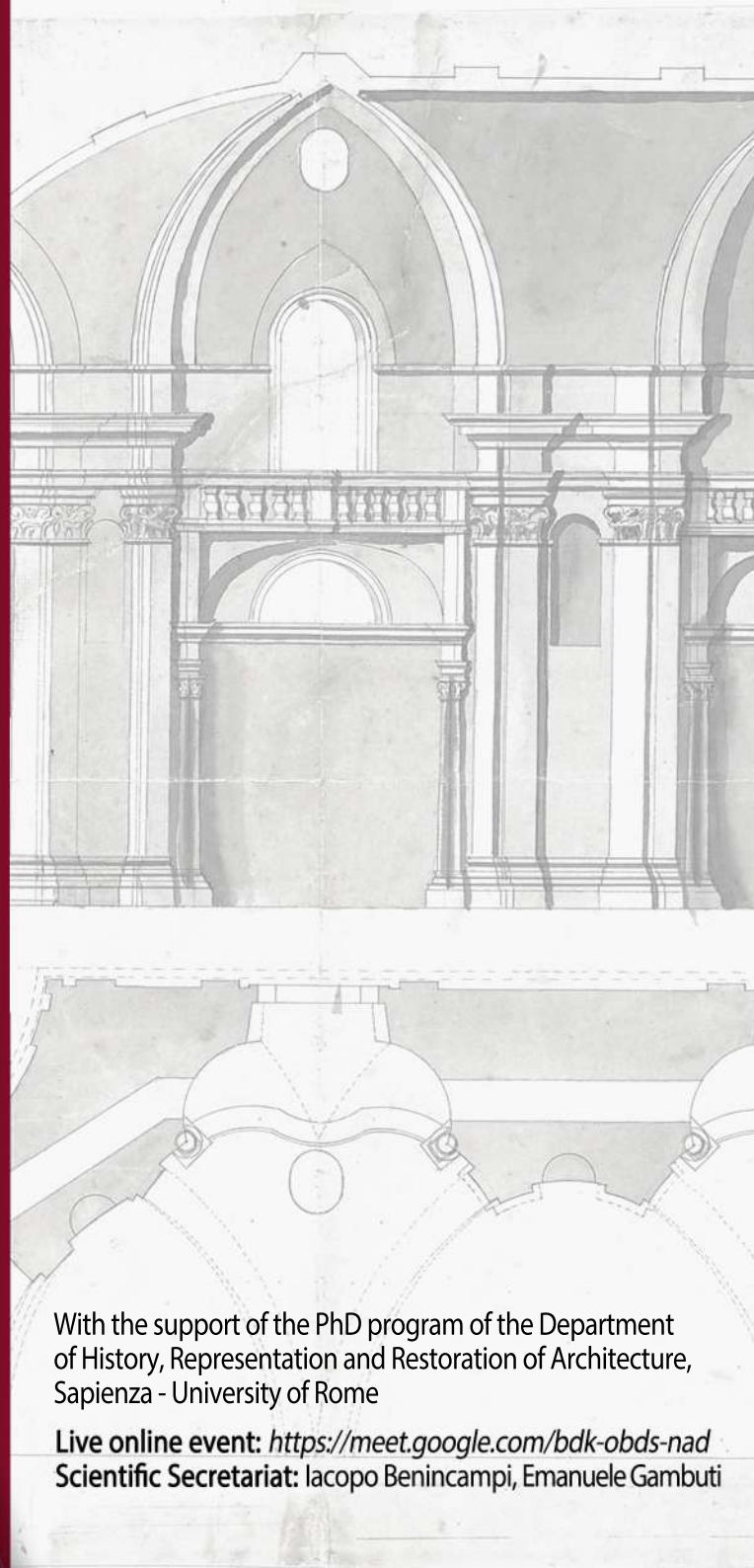


Il convegno, a cura di Augusto Roca De Amicis, si propone di discutere il ruolo svolto da Guarino Guarini (1624-1683) nel contesto del Barocco europeo e i modi attraverso cui la sua visione ha contribuito a definire una nuova concezione dell'architettura. Pur nella loro forte autonomia, i progetti di Guarini rinnovarono le tradizioni architettoniche locali, potenziandone i caratteri di partenza in senso dinamico, con esiti altamente creativi riscontrabili soprattutto nell'Europa centrale.

The conference, curated by Augusto Roca De Amicis, aims to discuss the role played by Guarino Guarini (1624-1683) in the context of the European Baroque and the ways in which his vision contributed to defining a new conception of architecture. Despite their strong autonomy, Guarini's projects renewed local architectural traditions, reinforcing their starting features in a dynamic sense, with highly creative results that can be seen especially in central Europe.



With the support of the PhD program of the Department of History, Representation and Restoration of Architecture, Sapienza - University of Rome

Live online event: <https://meet.google.com/bdk-obds-nad>
Scientific Secretariat: Iacopo Benincampi, Emanuele Gambuti



DIPARTIMENTO DI STORIA
DISEGNO E RESTAURO
DELL'ARCHITETTURA

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Facoltà di Architettura / Faculty of Architecture,
Aula Magna, Piazza Borghese, 9 - 00198 Roma
5 - 12 - 2024

L'EREDITÀ DI GUARINI

IL BAROCCO, L'INTERNAZIONALITÀ,
L'EUROPA CENTRALE

THE LEGACY OF GUARINI

BAROQUE, INTERNATIONALITY,
CENTRAL EUROPE

Convegno internazionale di studi in occasione
del quarto centenario della nascita di Guarini

International congress of studies on the occasion
of the fourth centenary of Guarini's birth



Direzione generale
Educazione, ricerca
e istituti culturali | Comitato nazionale
Guarino Guarini

09:30 - Institutional greetings

Antonella Polimeni

President, Sapienza - Università di Roma

Stefano Benedetto

President of the National Committee for the celebration of the fourth centenary of Guarino Guarini's birth

Maurizio Caperna

Chair of the PhD program of the Department of History, Representation and Restoration of Architecture, Sapienza - Università di Roma

10:00 - Introduction

Augusto Roca De Amicis (Sapienza - Università di Roma), *L'Europa di Guarini e i suoi intrecciati percorsi*

10:30 - Chair: Letizia Tedeschi (Università della Svizzera italiana)

Giuseppe Dardanello (Università degli Studi di Torino), *Guarini nel Piemonte del Settecento: incomprensioni, interpretazioni, repliche*

Rebecca E. Schmitt (Brandenburgische Technische Universität Cottbus-Senftenberg), *Vault architecture of the Dientzenhofer family: geometry, stereotomy and the relationship to Guarini*

Ulrich Fürst (Ludwig-Maximilians-Universität München), *The light of the saint or the rationally clarified architectural system - contrasting variants of the Guarini reception in territories under Habsburg rule*

13:00 - Light Lunch

15:30 - Chair: Richard Bösel (Istituto Storico Austriaco a Roma)

Richard Biegel (Univerzita Karlova), *Guarinism without Guarini? Questions of the Reception of Guarini's Architecture in Bohemia*

Jakub Bachtík (Ústav dějin umění AV ČR), *Guarino Guarini as an Extremist? Guarinism through the eyes of Czech art historians*

Pavel Kalina (České Vysoké Učení Technické v Praze), *Santini and Guarini: the church of the Virgin Mary and St. Caetano in Prague*

Jiří Kroupa (Masarykova univerzita, Brno), *French stereotomy and "ortografia gettata" in Brno before the middle of the 18th century*

18:00 - Final remarks

